

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД с.СТРЕЛЕЦКОЕ ЯКОВЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА»

РАСМОТРЕНО  
ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ  
МБДОУ «Детский сад с. Стрелецкое Яковлевского  
городского округа»  
№ 01 от 27.08.2021г



УТВЕРЖДАЮ  
ЗАВЕДУЮЩИЙ  
МБДОУ «Детский сад с.Стрелецкое  
Яковлевского городского округа»  
Э. В. Люшукова  
Приказ № 103 от 30.08.2021 г.

**Рабочая программа  
средней разновозрастной группы  
«Семицветик»  
на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели:  
Ганжа Л.Г.  
Фалькова Е.С.  
Музыкальный руководитель:  
Фаннина О.С.  
Педагог-психолог:  
Золотарева И.А.

СТРЕЛЕЦКОЕ 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Возрастные особенности развития детей. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы
- 1.5. Ожидаемые образовательные результаты

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности по образовательным областям
- 2.2. Взаимодействие со специалистами ДОУ
- 2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников и социумом
- 2.4. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Режим дня на 2021-2022 учебный год
- 3.2. Учебный план
- 3.3. Схема распределения ООД
- 3.4. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах
- 3.5. Модель двигательной активности
- 3.6. Развивающая предметно-пространственная среда

## IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

- Приложение 1. Тематическое планирование
- Приложение 2. Календарно-тематическое планирование
- Приложение 3. Взаимодействие с семьями воспитанников
- Приложение 4. Индивидуальные карты развития
- Приложение 5. Режим дня
- Приложение 6. Учебный план
- Приложение 7. Схема распределения основной образовательной деятельности

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней разновозрастной группы «Семицветик» МБДОУ «Детский сад с.Стрелецкое Яковлевского городского округа» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»). Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие и художественно – эстетическое развитие

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ФГОС ДО;
- Основная образовательная программа «МБДОУ Детский сад с. Стрелецкое Яковлевского городского округа»
- Устав МБДОУ «Детский сад с.Стрелецкое Яковлевского городского округа»

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Структура Рабочей программы включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

При реализации Рабочей программы используется комплексно – тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, обеспечивает интеграцию всех специалистов, которые работают на протяжении двух недель в рамках общей лексической темы.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

Рабочая программа рассчитана на период с 01.09.2021 года по 31.08.2022 года. Основными участниками реализации программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

Рабочая программа разработана и утверждена в структуре Основной общеобразовательной программы ДООУ «Детский сад с.Стрелецкое Яковлевского городского округа».

## **1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы**

### **Цель рабочей программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;

- всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

#### **Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3. Принципы и положения, реализованные в программе:**

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует возрастной психологии и дошкольной педагогике);
- принцип полноты необходимости и достаточности (цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые

имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- взаимодействие ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей. Характеристики значимые для разработки и реализации программы.**

##### **Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость,

координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — «Больше белых».

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я, его детализации.

### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к

фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления,

представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Общая характеристика детей, посещающих разновозрастную группу «Семицветик» в 2021-2022 учебном году.**

Списочный состав группы – 26 детей, из них мальчиков - 8, девочек - 18 . Все дети соответствуют психо-физическому развитию своего возраста. С первой группой здоровья – 24 детей, со второй группой - 2 . Дети из многодетных семей - 4, из неполных - 2. Все дети русскоговорящие.

#### **1.5. Ожидаемые образовательные результаты**

Для обеспечения гармоничного развития ребенка необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

**Воспитание** - это формирование первичных ценностных представлений (понимания того, «что такое хорошо и что такое плохо», основ нравственности, восприятия традиционных российских ценностей, патриотизм и пр.); формирование положительной мотивации (уверенности в себе, инициативности, позитивного отношения к миру, к себе, к другим людям, стремления «поступать хорошо», отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей, стремление к здоровому образу жизни и пр.).

**Развитие** — это развитие общих способностей, таких как познавательный интерес, умение думать, анализировать, делать выводы (когнитивные способности); умение взаимодействовать с окружающими, общаться, работать в команде (коммуникативные способности); умение следовать правилам и нормам, ставить цели, строить и выполнять планы, регулировать свое поведение и настроение (регуляторные способности).

**Обучение** — это усвоение конкретных элементов социального опыта, освоение новых знаний, умений, навыков, для чего необходимы правильно организованные занятия. Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе воспитательно – образовательной деятельности:

- Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.
- Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).
- Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые результаты освоения Рабочей программы подразделяются на итоговые и промежуточные. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами в каждый возрастной период освоения Программы.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Средняя группа**

- Знает свою фамилию, имя, возраст, пол

- Имеет представления о семье, её членах. Знает домашний адрес, имена родителей
- Умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, обязанности дежурных по столовой, по занятиям, в природе.
- Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию
- Здравуются, прощаются с работниками детского сада, называют по имени, отчеству.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности
- Выполняет обязанности дежурного
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения: знает значения сигналов светофора, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Зебра». Различает проезжую часть дороги, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «Зебра».

### **Старшая группа**

- Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
- Имеет представления о семье, её членах, профессиях родителей. Знает имена родителей
- Знает домашний адрес.
- Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики
- Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятиям.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ложкой); соблюдать культуру еды
- Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности, самообслуживания
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Соблюдают порядок в шкафу.
- Выполняет обязанности дежурного

- Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль
- Понимает значения сигналов светофора. Различает проезжую часть дороги, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Средняя группа**

- Умеет группировать предметы по цвету, форме, размеру
- Различает круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»
  - Умеет считать до 5, пользуясь правильными приемами счета
  - Имеет представления о равенстве и неравенстве групп предметом
  - Устанавливает размерные отношения между предметами (высота, длина, толщина, ширина)
    - Пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»
      - Ориентируется в помещениях детского сада
      - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
  - Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»
  - Понимает смысл слов: «вчера», «сегодня», «завтра»
  - Знает о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина, резина).
  - Имеет представление о достопримечательностях родного края
  - Имеет начальное представление о государственных праздниках
  - Знаком с деньгами, возможностями их использования
  - Узнает и называет 3 – 4 вида дерева
  - Имеет представления о свойствах воды, песка, снега, глины, камня
  - Знает и называет диких и домашних животных, их детенышей
  - Знает и называет некоторых насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)
    - Знает и называет некоторых птиц
    - Знает и называет некоторых пресмыкающихся (ящерица, черепаха)

- Знает и называет фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)

- Может замечать изменения в природе.

- Называет основные признаки сезонных изменений: лето, осень, зима, весна. Называет их последовательность.

- Знает о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- Знает профессии (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.)

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «МЧС»), объясняет их назначение.

### **Старшая группа**

- Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке, образовывать число в пределах от 5 до 10. Различает вопросы: «Сколько?», «Который?», «Какой?» и правильно отвечать на них.

- Знаком с количественным составом числа из единиц

- Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб.

Соотносит объемные и плоскостные фигуры

- Выкладывает на столе ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением

- Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет последовательно времена года, части суток, дни недели

- Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

- Знаком с деньгами, возможностями их использования.

- Знает столицу России.

- Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения

- Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека

- Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)

- Называет инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)

- Имеет представление о различных учебных учреждениях: детский сад школа, ВУЗ, колледж.

- Знаком с профессиями: воспитатель, учитель, врач, строитель, работники сельского хозяйства, художник, писатель, композитор

- Знаком с растениями ближайшего окружения: деревья, кустарники, цветы. Различает такие понятия как «лес, луг, сад».

- Знает и называет диких и домашних животных, их детенышей; их повадках.

- Знает и называет насекомых
- Знает и называет птиц
- Знает и называет некоторых пресмыкающихся
- Знает и называет фрукты, овощи, ягоды и грибы.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», «МЧС»), объясняет их назначение.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Средняя группа**

- Рассматривает сюжетные картинки, составляет рассказ по картинке
- Поддерживает беседу, использует в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, согласовывает слова в предложении
- Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение

### **Словарь.**

- Употребляет антонимы
- Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- Понимает многозначность слов.
- Использует в речи обобщающие слова.
- Употребляет в речи слова, обозначающие качества, свойства предметов (прилагательные), действия (глаголы); наречия и предлоги

### **Грамматический строй речи.**

- Составляет простые предложения.
- Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги
- Образует форму множественного числа существительных, употребляет эти существительные в форме именительного и винительного падежей
- Использует в речи формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных

- Использует в речи предложения с однородными членами

### **Звуковая культура речи.**

- Правильно произносит гласные и согласные звуки (свистящие, шипящие, сонорные звуки)
- Умеет выделять первый звук в слове
- Может назвать любимую сказку, проявляет интерес к книгам.

- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки
- Различает жанры: сказка, стихи, проза, загадки

### **Старшая группа**

• Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей.

• Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение

• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение.

• Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения

• Отчетливо произносить звуки родного языка

• Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности.

Находит слова с заданным звуком

• Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи.

• Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы;

• Умеет правильно употреблять существительные множественного числа именительного падежа.

• Знаком с разными способами образования слов

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Средняя группа**

• Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, использования разных материалов.

• Умеет рисовать несложный сюжет

• Знает цвета и их оттенки (синий, красный, желтый, зелёный, белый, чёрный, коричневый, оранжевый, светло – зеленый)

• Умеет смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков, создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских, городецких узоров.

• Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть.

• Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней

• Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки

• Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней

• Прищипывает с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей

- Владеет приемами вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Использует приемы работы со стеклой.
- Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы (среднее значение)
- Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам, по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы
- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
- Умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.)
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Различает детали конструктора(куб, пластина, кирпичик, брусок)
- Проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги, поделкам из природного материала. Умеет анализировать постройку.
  - Узнаёт песни по мелодии.
  - Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы)
  - Выполняет движения, отвечающие характеру музыки
  - Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами
  - Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение
  - Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

### **Старшая группа**

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
- Знаком с произведениями живописи, с творчеством художников - иллюстраторов
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества
- Знает цвета и их оттенки
- Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания
- Умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из

квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие

- Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности.
- Лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; умеет сглаживать поверхность формы
- Лепить фигуры в движении, объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Умеет лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносит рисунок чешуек у рыб, обозначать глаза, шерсть животных, перышки птиц и т.д.
- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), имеет предпочтения в слушании муз. произведений.
- Различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента
- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг в продвижении вперед и в кружении)
- Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Средняя группа**

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме
- Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде
- Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
- Имеет представление о частях тела, о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека
- Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания
- Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Метает предметы правой и левой руками

- Умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. В прыжках в длину с места сочетает отталкивание со взмахом рук, прыгает через скакалку, ориентируется в пространстве
- Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы
- Проявляет организованность, самостоятельность, инициативность в организации и выполнения правил подвижных игр

### **Старшая группа**

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме
- Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности
- Знает доступные сведения из истории олимпийского движения
- Прыгает в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), прыгает через скакалку.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты направо, налево, кругом
- Умеет метать предметы правой и левой руками на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м; бросает мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивает мяч не менее 10 раз.

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

- «По речевым тропинкам Белогорья», Л.В.Серых, М.В.Панькова; парциальной программы дошкольного образования;
- «Белгородоведение»: / Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А.Брыткова, Я.Н. Колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.);
- «Здравствуй, мир Белогорья»:/Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Воронеж: Изд. Черноземья, 2017 г. – 52 с.
- участия в муниципальном проекте «Гениальный дошкольник» и реализации игровых технологий В. Воскобовича.

**Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья»,**  
Л.В.Серых, М.В.Панькова.

**Цель:** организация различных видов деятельности и общения детей на основе социокультурных особенностей и традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи:**

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно – исследовательской, проектной деятельности;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья.

Планируемые результаты по программе «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В.Серых, М.В.Паньковой:

1. у детей сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;
2. у детей развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;
3. сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках белгородского края; развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;
4. сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного возраста;
5. проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

**Парциальная программа дошкольного образования «Белгородоведение»:**  
/ Т.М. Сручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А.Брыткова, Я.Н. колесникова, В.В. Лепетюха. – Белгород: ООО «Эпицентр», 2015. – 16 с.).

**Цель** программы: социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучении истории, культуры, природы Белогорья.

### **Задачи программы:**

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

### **Планируемые результаты по освоению краеведческого материала:**

- ребенок знает, что такое Родина, понимает значение «малая родина»;
- знает и называет символику Белгородской области (флаг и герб);
- может рассказать о своей семье (имя, фамилию, отчество родителей, бабушек, где и кем работают), об истории своей семьи (семейный праздники и традиции);
- знает название своего села, домашний адрес;
- знает и называет 3-4 вида растительного и животного мира региона;
- знаком с погодными и природными явлениями родного края;
- знает и называет объекты ближайшего социального окружения;
- называет профессии, характерные для региона;
- имеет представление об истории сел и о памятниках культуры.

### **Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья»:/Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.**

#### **Цель программы:**

обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

#### **Задачи программы:**

- развитие

познавательных

интересов

дошкольников,

любопытности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгород

### **Игровые технологии В. Воскобовича.**

#### **Цель игровой технологии В. В. Воскобовича:**

- Развитие у ребенка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое.

Задачи:

- Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

- Развитие воображения, креативности, мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).

- Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начала.

- Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.
- Развитие мелкой моторики и всех психических процессов.

**Планируемый результат:**

- дети легче осваивают цифры, счёт, знание геометрических фигур, умеют ориентироваться на плоскости;
- умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца;
- умеют анализировать, сравнивать, сопоставлять;
- у детей совершенствуется речь, внимание, память, воображение;
- хорошо развита мелкая моторика рук.

При составлении рабочей программы учитывается участие ДООУ в проекте «Дети в приоритете», где главной целью является обеспечить реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к психолого-педагогическим условиям и развивающей предметно-пространственной среде.

Детский сад реализует муниципальный проект «Гениальный дошкольник».

Цель: развитие познавательных способностей через конструирование.

## **II. Содержательный раздел**

## **Воспитательно-образовательная деятельность воспитателя реализуется в следующих направлениях:**

- воспитательно-образовательная деятельность;
- взаимодействие со специалистами (логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель)
- взаимодействие с родителями (законными представителями) и социумом;
- педагогический мониторинг;

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

### **2.1. Содержание воспитательно – образовательной деятельности по образовательным областям.**

#### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты в ДООУ: утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, утренний круг, игры, подготовка к прогулке, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, подъем, физкультурно – оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход детей домой.

Утренний прием детей - это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, мы показываем, как ему рады, как его любим, приобнимаем, называем по имени; при необходимости подсказываем, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то беседуем с ребенком, расспрашиваем его (что делал дома, где гулял и т. д.). В это время можно пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией. Во время холодного периода утренний прием ведется в группе, в теплое время года – на улице.

Утренняя зарядка это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядку проводится под музыку, в игровой форме, весело и интересно. Зарядка содержит различные упражнения: ходьба, бег, общеразвивающие упражнения для различных групп мышц, Раз в 2 недели комплекс зарядки меняется, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Дежурство по столовой. Цель: учить детей правильно сервировать стол, воспитывать у детей ответственность перед коллективом, заботливость, а также понимание необходимости своей работы для всех.

Во время дежурства в группе дети узнают последовательность работы, место хранения пособий и материалов, раскладывают их в зависимости от предстоящей образовательной деятельности.

Во время подготовки к приему пищи дети раскладывают по местам игрушки, выполняют культурно-гигиенические процедуры. Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Помогает в этом алгоритм действий, который вырабатывается у детей с помощью плакатов, находящихся в туалетной комнате.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки). В это время дети учатся самостоятельно одеваться, убирать свою одежду в шкафчик в соответствии с алгоритмом действий, находящемся на двери шкафчика.

Прогулка проводится два раза в день: в первой половине дня и во второй. Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей;
- трудовые действия.

Подготовка ко сну, дневной сон. Для полноценного дневного сна детей создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребёнок учится в определённой последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры. Порядок проведения:

- постепенное пробуждение,
- «потягушечки» в постели,

- ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут).

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

Уход детей домой. Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; хвалит его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. Воспитатель также общается с родителем, говорит о ребенке, рассказывает, как прошел день, сообщает необходимую информацию.

### **Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

Воспитательно – образовательная деятельность реализуется на развивающих занятиях в виде групповых, подгрупповых, индивидуальных форм.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Подгрупповая форма организации обучения. Средняя разновозрастная группа состоит из детей двух возрастов, поэтому ООД по формированию элементарных математических представлений и развитию речи проводится по подгруппам в зависимости от возрастных особенностей.

Во время ООД по познавательному развитию, по рисованию, лепке, аппликации, по физическому развитию занятия строятся с усложнением для старшего возраста.

Самостоятельная деятельность детей явление полностью свободное для ребенка, но не свободное для взрослого, который создает условия для безопасной свободы ребенка, т. е. предметно-развивающую образовательную среду, обеспечивающую выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. А также - это организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей - это может быть эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

Воспитательно – образовательная деятельность с воспитанниками ДООУ строится с учетом интеграции образовательных областей на основе комплексно – тематического подхода. Лексическая тема рассчитана на двухнедельный период .

### **Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

- Игровые (самостоятельная игра детей, совместная игра детей со взрослым, сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, двигательные, режиссерская игра и др.)
- Исследовательские (наблюдение, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность и др.)
- Коммуникативные (ситуации общения и накопления опыта и др.)
- Творческие мастерские (художественное конструирование, творческая продуктивная деятельность детей)
- Музыкально-театральные гостиные
- Детский досуг
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

### **Особенности традиционных праздников, событий и мероприятий.**

Проведение традиционных праздников, событий, мероприятий - является составной частью образовательной деятельности в ДООУ. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу. Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка.

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

-формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами и музыкальным руководителем, в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты и пр.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способностей к общению; целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков.

#### **Средняя группа**

##### **Формирование первичных ценностных представлений:**

- образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе.

- нравственное воспитание

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

- патриотическое воспитание

Дать детям представление, что такое семья, учить знать и называть своих ближайших родственников. Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, познакомить с некоторыми родами войск.

##### **Развитие коммуникативных способностей:**

- развитие общения, готовности к сотрудничеству

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

- формирование детско-взрослого сообщества.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка себе как о члене коллектива.

### **Развитие регуляторных способностей**

- освоение общепринятых правил и норм

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

- развитие целенаправленности и саморегуляции

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков:**

- развитие игровой деятельности

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, учить подбирать атрибуты для игры

- развитие навыков самообслуживания

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его, складывать на места игрушки.

- приобщение к труду

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Знакомить детей с профессиями близких людей,

- формирование основ безопасности.

Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать знакомить с

понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.

### **Старшая группа.**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом, гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие, безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, том числе совместно с родителями.

**Развитие регуляторных способностей.**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*)

**Приобщение к труду.** Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал

и т.п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дать детям представление, что такое семья, учить знать и называть своих ближайших родственников. Знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях, социального окружения. Знакомить детей с профессиями, характерными для региона (комбайнер, тракторист, шахтер и т.д) и результатами их труда.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

### **Средняя группа.**

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Развитие познавательных действий.**

Продолжать знакомить детей обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.). Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

### **Дидактические игры**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом.

**Величина.** Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Познакомить с прямоугольником.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро — день — вечер — ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т. д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*). Учить детей определять состояние погоды, вести календарь наблюдений. Дать первичные представления о климатических зонах Земли. Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты, деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям. Учить классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (*лягушка*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т. п.).

**Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем).

**Старшая группа.**

**Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1, 6

> 5 на 1). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат* и др.) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать, сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей. Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

## **Природное окружение, экологическое воспитание.**

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой, глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат)

**Мир животных.** Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*). Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые*

норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Расширять представление о живой и неживой природе родного края: познакомить с 3-4 видами деревьев, кустарников, цветами, животным миром родного края. Виртуальная экскурсия в Белгородский зоопарк. Дать представление о Красной книге Белгородской области, о полезных ископаемых нашего края (мел, песок, глина, чернозем, руда). Обогащать представление об орудиях труда, используемых в профессиях региона. Дать детям представление о Щепкинском музее, Яковлевском руднике.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

## **Средняя группа**

### **Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда.** Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях, касающихся их жизни.

**Формирование словаря.** Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*). Учить употреблять существительные с обобщающим значением

**Звуковая культура речи.** Отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, тучель*). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т. п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*).

**Связная речь.** Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные

иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **Старшая группа**

### **Развитие Речи**

**Развивающая речевая среда.** Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку

в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Часть программы, формируемая участниками воспитательно-образовательного процесса.**

Знакомить с творчеством белгородских писателей и поэтов, с устным народным творчеством Белгородской области. Формировать речевую среду детей на основе местных праздников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Средняя группа.**

**Приобщение к искусству.** Познакомить детей с творческими профессиями (*художник, композитор, писатель*). Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

### **Изобразительная деятельность:**

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (*неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке*) и добавляя к ним другие (*солнышко, падающий снег* и т. д.). Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть,

фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

**Лепка.** Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки

**Аппликация.** Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.)

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

**Музыкальная деятельность.** Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Старшая группа**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность.**

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### **Предметное рисование.**

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных

уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам

(стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

### **Музыкальная деятельность**

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

#### **Часть программы, формируемая участниками воспитательно-образовательного процесса.**

Знакомство с поэтами Белгородской области: Т. Рыжова, В. Шаповалов, В. Молчанов, В. Колесник, В. Черкесов; с художниками Белгородской области: В. Аксенов, А. Мамонтов. Познакомить детей с народными промыслами белгородчины: Старооскольская игрушка, Борисовская керамика. Участие в народных и православных праздниках. Участие в концертах, посвященных знаменательным датам нашего села.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек

## Средняя группа

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Учить соблюдать режим питания, сна. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить прыжкам через короткую скакалку, с места, в длину. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

**Спортивные и подвижные игры.** Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

## Старшая группа

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Часть программы, формируемая участниками воспитательно-образовательного процесса.**

Рассказать детям о медицинских работниках офиса врача общей практики.

Познакомить детей с известными спортсменами Белгородской области (С. Хоркина, Ф. Емельяненко, В. Немков, волейболистами).

Рассказать о спортивных сооружениях нашего края (Дворец спорта «Космос», ледовая арена «Оранжевый лед», стадион г. Строитель и т.д.)

Принимать участие в спортивных мероприятиях местного и муниципального уровня.

**Виды детской деятельности, формы, способы, методы реализации образовательных областей:**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы и методы
Игровая Познавательная - исследовательская Коммуникативная Проектная Самостоятельная Музыкальная Двигательная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Конструирование Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Подвижные игры;</li> <li>- Театрализованные игры;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Экскурсии, наблюдения;</li> <li>- Чтение художественной литературы,</li> <li>- Видеоинформация;</li> <li>- Досуги, праздники,</li> <li>- Труд в природе;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Проблемные ситуации,</li> <li>- Поисково-творческие задания,</li> <li>- Культурно-гигиенические процедуры</li> <li>- Дежурство;</li> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Обсуждения</li> <li>- Экспериментирование и опыты</li> </ul>	Наглядные (наблюдения, сюрпризные моменты) Словесные (рассказ воспитателя, чтение, беседы) Практические (дидактические игры, поручения) Мотивации и стимулирования Репродуктивный

**2.2. Взаимодействие воспитателя со специалистами ДОУ**

Взаимодействие воспитателя со специалистами в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

**Цель:** иметь единый подход к воспитанию каждого ребёнка и единый стиль работы в целом.

### **Задачи:**

1.Создание команды единомышленников из всех специалистов (логопеда, психолога, музыкального руководителя) и повышение их профессионального уровня.

2.Организация развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка.

3.Совместное изучение содержания программы и составление перспективного плана работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы.

4.Совместная подготовка и проведение праздников, развлечений, тематических и интегрированных занятий.

Важную роль в организации учебно-воспитательного процесса оказывает психолог. Основная работа психолога приходится на адаптационный период, когда формируется новый коллектив. В этот момент он помогает воспитателям выстраивать отношения с вновь прибывшими детьми и их родителями. Совместно планируется индивидуальная работа с детьми, психолог даёт рекомендации по дальнейшей коррекционно-развивающей работе. Вместе участвуют в организации и проведении различных праздничных мероприятий. Психолог оказывает необходимую психологическую профессиональную помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания. Оказывает помощь воспитателю в виде: консультаций, семинаров, анкетирования, оформлении наглядного материала. Принимает непосредственное участие в родительских собраниях.

Логопед работает в тесном контакте с воспитателями, посещает их занятия.

Музыкальный руководитель совместно с воспитателем организуют и проводят музыкальные занятия, литературно-музыкальные утренники. Выявляют музыкально одарённых детей и занимаются с ними индивидуально и в группе. Совместно проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия и развлечения, обеспечивается музыкальное сопровождение организованных игр детей. Вместе с воспитателем проводят музыкально-дидактические, театрализованные и ритмические игры. Консультирует воспитателей по проблемам музыкального развития. Знакомятся с задачами работы и результатами диагностики. Совместно с воспитателями разрабатывают и проводят: праздники, развлечения, досуги. Музыкальный руководитель помогает воспитателю в работе с родителями: готовит консультации по просьбе воспитателя, рекомендации, памятки.

### **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников и социумом.**

**Основная цель** взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства

подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

### **Задачи:**

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Можно выделить следующие основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями:

- родительские собрания
- памятки
- консультации
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);

- анкетирование, опрос
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.
- совместные мероприятия
- Официальный сайт ДОУ
- Конкурсы

(Приложение №3)

### **Взаимодействие с социальными и культурными институтами.**

**Цель:** создание системы взаимосотрудничества с социальными институтами для обеспечения благоприятных условий всестороннего развития детей, их способностей и творческого потенциала.

#### **Задачи:**

- Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
- Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
- Стимулировать развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе детского сада и Малой родины.
- Обеспечение психоэмоционального благополучия и здоровья участников образовательного процесса.

Работа со школой, библиотекой, Домом культуры ведется с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности. Формы работы с библиотекой: экскурсии; тематические беседы, совместные праздники; с Домом культуры: участие в совместных мероприятиях; участие в концертных программах и конкурсах; со школой: проведение праздничных и спортивных мероприятий.

### **2.4. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.**

**Цель:** определение уровня усвоения детьми средней разновозрастной группы образовательной программы ДОУ.

#### **Задачи:**

- определить уровень усвоения детьми программного материала по образовательным областям;
- определить уровень усвоения программного материала по группе в целом;
- оптимизировать работу с детьми, наметить направление работы по итогам мониторинга по группе в целом;
- построить образовательную траекторию развития каждого ребенка;

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая производится в рамках педагогического мониторинга (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой

эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) 3 раза в год (сентябрь, январь, май) с обязательным письменным ознакомлением родителей (законных представителей) с результатами мониторинга – непосредственно индивидуальной траекторией развития ребёнка. Педагогический мониторинг проводится без отрыва от основной образовательной деятельности в начале учебного года, (первые две недели сентября) для выявления уровня знаний, умений и навыков детей, для построения воспитательно-образовательного процесса, в январе (3 и 4-я недели) – промежуточный с целью корректирования работы по воспитанию и образованию детей, в мае (первые две недели) – итоговый.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в карты индивидуальной траектории развития ребёнка и сводную таблицу мониторинга по каждой образовательной области, а также в сводную (итоговую) таблицу результатов педагогического мониторинга.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОО используются:

- наблюдение
- изучения продуктов деятельности детей
- несложные эксперименты
- беседы
- игровые упражнения.

Наблюдение за ребёнком осуществляется в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнять все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребёнка. Главная цель диагностического обследования – получить не столько качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для коррекции педагогического процесса. Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребёнка. На основании этой информации, разрабатываются рекомендации для

воспитателей и родителей по организации образовательной деятельности, планированию, индивидуальной образовательной деятельности

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Режим дня**

Детский сад функционирует 10,5 час с 7.00 по 17.30. Выходные – суббота и воскресенье, праздничные дни.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В программе представлены два вида режима дня на холодное время года и на тёплое время года. В летнее время распорядок дня изменяется, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, в общем, чтобы летом они могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В частности, в тёплое время года приём детей, утреннюю зарядку, часть занятий проводятся на свежем воздухе.

#### **3.2. Учебный план**

Учебный план отражает объем учебной нагрузки в течение недели в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. На основе учебного плана разработано расписание организованной образовательной деятельности на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психолого-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с подгруппой или со всей группой воспитанников.

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю	В год (сентябрь-май)
Физическое развитие	3 занятия	110 занятий
Музыка	2 занятия	73 занятия
Рисование	2 занятия	73 занятия
Лепка	1 занятие	20 занятий
Аппликация	1 занятие	17 занятий
Математическое развитие	1 занятие	35 занятий
Конструирование	1 занятие	35 занятий
Природное окружение	1 занятие	10 занятий
Предметное окружение	1 занятие	10 занятий
Основы формирования жизнедеятельности	1 занятие	9 занятий
Социальное развитие	1 занятие	9 занятий
Развитие речи (средняя подгруппа)	1 занятие	35 занятий
Развитие речи (старшая подгруппа)	2 занятия	74 занятия
<b>Парциональная программа</b>		
Здравствуй, мир Белогорья!	Интеграция во всех образовательных областях	
Белгородоведение		
Речевое развитие «По речевым тропинкам Белогорья»	1 занятие в месяц	18 занятий
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Утренняя гимнастика		
Комплексы закаливающих		

процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	
Чтение художественной литературы	
Приобщение к трудовой деятельности	
Дежурства	
Прогулки	
Конструктивно-модельная деятельность	
Познавательно – исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	

### 3.3. Схема распределения основной образовательной деятельности

В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а также решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности. Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 4 лет – не более 20 минут, 5 лет – не более 25 минут. В середине времени, отведенного на образовательную

деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

### 3.4. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

### 3.5 Модель двигательной активности

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

<b>Формы организации</b>	<b>Время</b>
Организованная деятельность	3 ООД в неделю, одно на улице
Зарядка. Утренняя гимнастика	10 минут ежедневно
Гимнастика после дневного сна.	5-10 минут ежедневно
Подвижные игры	Не менее 2-4 раз в день
	6-10 минут

Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по подгруппам
Спортивные развлечения.	1 раз в месяц до 20 мин
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### 3.6. Развивающая предметно-пространственная среда

Организация развивающей среды в группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его возраста, особенностей и интересов. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Групповое пространство разделено на центры развития с учётом следующих принципов: трансформируемость, вариативность, доступность, безопасность, полифункциональность.

Игровое оборудование периодически сменяется согласно сезону, теме и потребностям детей. Группа оснащена необходимыми материалами, учитывающими интересы мальчиков и девочек. Размещение игрушек, пособий производится таким образом, чтобы дети не только могли самостоятельно брать и укладывать на место игровой материал, но при необходимости и передвинуть часть оборудования, освободить площадь групповой комнаты для коллективных игр со строительным материалом или другими игрушками, пособиями. Подборка книг, игр, игрушек постоянно обновляется в соответствии с тематикой недели. Столы, стульчики можно перемещать по группе, это позволяет организовать максимальное пространство для игр и развития детей. Все игровое оборудование находится на уровне роста детей.

В группе выделены различные центры, они не имеют жестких границ, что позволяет соблюдать принцип полифункциональности, когда один и тот же игровой уголок по желанию детей можно преобразовать в другой (в одном и том же центре согласно принципу интеграции можно заниматься различными видами деятельности).

Предусмотрено место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать, побыть наедине с собой, расслабиться и восстановить силы.

## Модель развивающей пространственной среды

наименование	направленность	оборудование
Книжный уголок	Формировать любовь к литературе и чтению	Детская художественная и познавательная литература в соответствии с возрастом и тематикой.
Уголок природы	Формировать представление детей о растительном мире, об условиях жизни растений. Развивать трудовые навыки по уходу за растениями.	Различные виды растений в соответствии с программными требованиями; средства ухода за растениями, календарь наблюдений.
Уголок изобразительности	Закреплять навыки, полученные на ООД. Развивать самостоятельную продуктивную деятельность.	Раскраски, листы бумаги, карандаши, фломастеры, краски, кисти, трафареты; доски для пластилина, пластилин; бумага цветная, картон цветной, ножницы, клей, салфетки.
Игровой уголок	Развивать самостоятельную игровую деятельность.	Различные виды развивающих игр в соответствии с возрастом; куклы, машинки разного размера, набор диких и домашних животных, набор инструментов, наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер», набор посуды, набор овощей и фруктов, шахматы, шашки.
Зона отдыха	Снятие эмоциональной, психической и физической нагрузки.	Диван, мягкие подушки, мягкие игрушки, аксессуары для эмоциональной разгрузки (варежки-мирилки, коробка гнева, веер настроения, шарик-

		антистресс).
Уголок сенсорного развития	Развивать сенсорное восприятие, мелкую моторику.	Сенсорный коврик с различными видами застежек, пирамидки разного размера и формы, рамки-вкладыши, мозаики, пазлы. мозаики, шнуровки, рамки-вкладыши, игра «Бирюльки», игра «Волшебный мешочек», блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера.
Учебная зона	Для образовательной деятельности.	Мольберт с магнитной доской, магниты, иллюстрированные плакаты, шкаф для методических пособий.
Уголок речевого развития	Совершенствование процесса развития речи детей	Настольный театр несколько видов, пальчиковый театр, речевые дидактические игры, набор картинок.
Уголок игровых технологий Воскобовича	Развивать творческий и познавательный интерес	Игровые наборы «Ларчик» и «Мини-ларчик», «Черепашки», «Логоформочки», «Конструктор букв», «Квадрат Воскобовича», «Прозрачный квадрат», «Волшебная восьмерка», «Игровизоры», «Геоконт», набор «Буквы, цифры, знаки», «Чудо-крестики 1 и 2», «Чудо-соты».
Уголок конструирования	Способствовать пониманию пространственных соотношений. Развивать	Различные виды конструкторов: «Лего» 3 видов, конструктор деревянный «Город», «Ежик», «Полидрон гигант», «Лидер», «Волшебные

	творческий интерес	присоски», металлический конструктор, магнитный конструктор, конструкторы «Тико».
--	--------------------	---